

## Proposta de Luminotecnia

O espetáculo “Μεταμόρφωση” vai ter três momentos. Nesses momentos haverá algumas variações de luzes. Com o que nós temos na escola, podemos desenvolver algumas propostas que dêem para ser efetuadas, neste caso, estarão as seguintes propostas de cada momento.

- Direita (3 luzes)
- Esquerda (3 luzes)
- *Followspot* (Centro)

### 1ºMomento

**Luz Baixa:** Neste caso a luz baixa vai fazer com que o ambiente fique e seja mais escuro e sombrio.

**Luzes:** As seis luzes estão ligadas, mas com pouca intensidade.

**Followspot:** Desligado.

### 2ºMomento

**Luz Mediana:** No segundo momento a luz aumenta um bocado, pois é um momento onde as personagens estão mais alerta.

**Luzes:** As seis luzes estão ligadas com mais intensidade.

**Followspot:** Desligado.

### **3ºMomento**

**Luz Baixa:** Neste terceiro momento a luz volta a baixar, pois é um momento mais resguardado para a personagem e, no final, a luz baixa completamente e o followspot vai acendendo para o último monólogo.

**Luzes:** As seis luzes estão ligadas mas com pouca intensidade.

**Followspot:** Ligado no último monólogo.

**Trabalho realizado por: Diogo Rodrigues**